

A.S.2025/2026

Insegnamento: FRANCESE

Docente: CRIPPA ANNA

Classe: 2G

Ore sett. d'insegnamento: 3

CURRICOLO PER INSEGNAMENTI/ASSI DELLE UNITA' DI APPRENDIMENTO

TITOLO UDA	TIPOLOGIA	ASSI COINVOLTI / INSEGNAMENTI	COMPETENZE DI RIFERIMENTO	CONOSCENZE	COMPITI E PRODOTTI	MONTE ORE	TIPOLOGIA VALUTAZIONE
1. PERSONAGGI ILLUSTRI, OPERE MEMORABILI	☐ monodisciplinare ☒ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	Assi coinvolti: Asse scientifico, tecnologico e professionale; Asse Storico Sociale; Asse dei Linguaggi Insegnamenti: Storia, Italiano, Matematica, Francese, Inglese, Diritto ed Economia, Tec. pro. comm. pubb., Scienze naturali, TIC, Scienze motorie	- Collaborazione e lavoro di gruppo: capacità di lavorare in modo collaborativo con i compagni, contribuendo con le proprie idee e rispettando quelle degli altri per analizzare e interpretare il contributo di	- La storia e l'evoluzione della capitale francese; - La figura del barone Haussmann e il suo ruolo nel rimodellamento della capitale	- saper comprendere una semplice presentazione in lingua straniera	I quadrimestre	- Interesse e partecipazione

			personaggi illustri. - Pensiero critico e analisi: abilità nel valutare e confrontare le opere d'ingegno di diversi personaggi storici, riconoscendo i loro impatti culturali e sociali, ed esprimendo giudizi personali supportati da evidenze. - Comunicazione efficace: capacità di presentare informazioni in modo chiaro e strutturato, adattando il linguaggio a diversi contesti e pubblici, per illustrare le opere e i contributi di personaggi illustri.				
--	--	--	---	--	--	--	--

2. LA COSTITUZIONE	☐ monodisciplinare ☒ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	Assi coinvolti: Asse scientifico, tecnologico e professionale; Asse Storico Sociale; Asse dei Linguaggi Insegnamenti: Storia, Italiano, Matematica, Francese, Diritto ed Economia, Tecniche professionali dei servizi commerciali e pubblicitari, Scienze naturali, TIC, Scienze motorie, Inglese	- Organizzare, gestire e comunicare informazioni; - Esprimere le proprie opinioni personali effettuando collegamenti interdisciplinari; - Cittadinanza attiva e consapevole: promuovere il senso civico e la consapevolezza dei diritti e dei doveri, incentivando una partecipazione responsabile alla vita sociale e democratica; - Pensiero critico e analisi: sviluppare la capacità di interpretare testi e documenti, di	- La struttura urbanistica e i principali monumenti di Parigi	- saper comprendere un semplice testo orale o scritto in lingua straniera - predisporre una presentazione in lingua francese	Il quadrimestre	- Interesse e partecipazione - Orale e pratica: realizzazione ed esposizione di una presentazione che illustri un monumento parigino e l'<i>arrondissement</i> in cui si trova
---------------------------	--	---	---	---	---	-----------------	---

			riflettere su concetti di giustizia e legalità, e di analizzare situazioni alla luce dei principi costituzionali.				
3. LYON, UNE VILLE INTELLIGENTE	☒ monodisciplinare ☐ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	Assi coinvolti: asse dei linguaggi Insegnamenti : Francese	Competenze asse dei Linguaggi: - saper decodificare e comprendere il significato e lo scopo di un messaggio orale inerente alla vita quotidiana senza l'ausilio dell'insegnante - saper utilizzare correttamente le conoscenze fonologiche per produrre messaggi pertinenti e comprensibili - saper comprendere il	-chiedere e dare indicazioni stradali -i luoghi della città -le preposizioni di luogo -i mezzi di trasporto -i verbi del secondo gruppo -gli aggettivi dimostrativi -l'imperativo <i>-pourquoi e parce que</i> -i principali numeri ordinali	- saper interagire in lingua straniera nell'ambito quotidiano e personale	I quadrimestre	-Verifiche scritte e orali formative/sommative - Prove scritte strutturate e semi-strutturate

			significato e lo scopo di testi scritti inerenti alla sfera quotidiana e personale tratti anche da documenti autentici e multimediali con l'ausilio sporadico del dizionario - saper utilizzare lessico, strutture e registro per chiedere e dare informazioni atte ad interagire in situazioni di vita quotidiana	- il verbo irregolare <i>prendre</i>			
4. QUAND ON DIT MARSEILLE ON DIT... MÉDITERRANÉE	☒ monodisciplinare ☐ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale	Assi coinvolti: asse dei linguaggi Insegnamenti: Francese	Competenze asse dei Linguaggi: - saper decodificare e comprendere il significato e lo scopo di un messaggio orale inerente alla vita quotidiana senza	-fare acquisti -dire ciò che piace/non piace -cibi e bevande -negozi (alimentari)	- saper interagire in lingua straniera nell'ambito quotidiano e personale	I e II quadrimestre	-Verifiche scritte e orali formative/sommative - Prove scritte strutturate e semi-strutturate

	☐ di PCTO		l'ausilio dell'insegnante - saper utilizzare correttamente le conoscenze fonologiche per produrre messaggi pertinenti e comprensibili - saper comprendere il significato e lo scopo di testi scritti inerenti alla sfera quotidiana e personale tratti anche da documenti autentici e multimediali con l'ausilio sporadico del dizionario - saper utilizzare lessico, strutture e registro per chiedere e dare informazioni atte ad interagire in	-gli articoli partitivi -à e chez -la negazione con <i>rien, plus, jamais</i> e <i>personne</i> -<i>beaucoup, beaucoup de, très, assez, peu</i> - i principali verbi irregolari			
--	----------------------------------	--	---	--	--	--	--

			situazioni di vita quotidiana				
5. LA CORSE, ENTRE MER ET MONTAGNE	☒ monodisciplinare ☐ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	Assi coinvolti: asse dei linguaggi Insegnamenti : Francese	Competenze asse dei Linguaggi: - saper decodificare e comprendere il significato e lo scopo di un messaggio orale inerente alla vita quotidiana senza l'ausilio dell'insegnante - saper utilizzare correttamente le conoscenze fonologiche per produrre messaggi pertinenti e comprensibili - saper comprendere il significato e lo scopo di testi scritti inerenti alla sfera quotidiana e personale tratti	-parlare del proprio stato di salute -chiedere e dare consigli -esprimere sentimenti ed emozioni -il corpo umano -gli sport -i connettori temporali -il <i>passé composé</i> : formazione con verbi regolari e irregolari, scelta dell'ausiliare, accordo del participio passato, forma negativa -le espressioni di tempo	- saper interagire in lingua straniera nell'ambito quotidiano e personale	Il quadrimestre	-Verifiche scritte e orali formative/sommative - Prove scritte strutturate e semi-strutturate

			anche da documenti autentici e multimediali con l'ausilio sporadico del dizionario - saper utilizzare lessico, strutture e registro per chiedere e dare informazioni atte ad interagire in situazioni di vita quotidiana				
--	--	--	--	--	--	--	--

Vimercate, 18/11/2025

La docente ANNA CRIPPA